

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</p> <p>SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL</p>	<p>PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS</p> <p>FORMATO INFORME PEDAGÓGICO</p>	
		Versión: 0
		Página: 1 de 7

INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO: VALERI PORTELA ALBORNOZ

FECHA DE NACIMIENTO: 14/10/2020

EDAD: 4 AÑOS

TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENT: REGISTRO CIVIL: 1028958048

la niña o niño recibió acompañamiento de la Estrategia Entre Pares: si ___ no X

La niña o niño cuenta con alguna restricción médica: si ___
No X
¿cuál?

NOMBRE DEL PADRE: ISRAEL ENRRIQUE PORTELA GUTIERREZ
Convive con el: SI X NO ___

NOMBRE DE LA MADRE: ANGIE NACARID ALBONOS MORALES
Convive con ella: SI X NO ___

DIRECCIÓN: CARRERA 91 # 139 – 06
TELÉFONO: 3206399483



DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO ☒ NOCTURNO ☐ CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL ☐
ESPACIO RURAL ☐ CRECIENDO JUNTOS ☐

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: TUNA ALTA OTERO

SUBDIRECCIÓN LOCAL: SUBA

FECHA DE INGRESO: 24/09/2024

TIEMPO DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD: 2 meses

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 2 de 7

ANTECEDENTES DE SALUD.

Valeri cuenta con seguridad de salud que se la brinda el papá, la familia es muy correspondiente con los certificados médicos, en los cuales se evidencia que la niña puede vivir en comunidad.

ESTADO NUTRICIONAL Y ALIMENTACIÓN

PESO: 13.6

TALLA: 95.9

De acuerdo a la clasificación nutricional, se recomienda para mantener el estado nutricional adecuado, ofrecer una alimentación saludable, completa y variada de acuerdo a la edad, que incluya todos los grupos de alimentos como los son: El grupo de las harinas, tubérculos y plátanos (arroz, papa, plátano, yuca arracacha, pasta pan, arepa, avena, harinas de diferentes cereales, entre otras) El grupo de las frutas y verduras las cuales deben consumirse a diario siendo recomendable el consumo de 3 porciones de fruta y 2 porciones de verduras. El grupo de los lácteos (leche, yogurt, kumis, queso, entre otros) evitando el consumo de lácteos artificiales que son aquellos que en su etiqueta dice “bebida láctea o alimento lácteo”. El grupo de las proteínas (huevo, carne, pollo, pescado, vísceras, atún, sardinas, frijol, lenteja, garbanzo, arveja seca, maní, nueces, almendras, entre otros). El grupo de las grasas (aceite de oliva, aceite de soya, aceite de girasol, aguacate, entre otras grasas saludables) evitar el consumo de grasas poco saludables como aceite de palma y grasas Trans contenidas en paquetes y alimentos ultra procesados y por último el grupo de los azúcares (azúcar, panela, miel) el cuál debe consumirse en poca cantidad, evitando el consumo de alimentos ultra procesados con alto contenido de azúcar como gaseosas, jugos artificiales, bebidas lácteas artificiales, cereales para el desayuno, entre muchos otros.

Incluir el consumo de 5 tiempos de comida (desayuno-nueves-almuerzo-onces-comida) en horarios estables. Manejar porciones adecuadas para la edad. Realizar actividad física a diario. Consumir agua pura durante el día y durante el consumo de alimentos evitar distractores como celular o televisión. Mantener un patrón de sueño adecuado entre 8 a 10 horas y mantener una adecuada higiene oral, dentro de lo que se incluye evitar el uso del biberón. Igualmente, toda la familia puede implementar estos buenos hábitos para generar entornos saludables.

Para prevención de enfermedades virales es importante el lavado de manos frecuente y el manejo higiénico de los alimentos.

Es necesario continuar asistiendo a los controles médicos, a la consulta de valoración integral del desarrollo, a los controles odontológicos y tener el esquema de vacunación al día.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 3 de 7

HISTORIA DE VIDA.

Valeri pertenece a una familia nuclear compuesta por padre, madre e hija, la familia no es víctima del conflicto armado y no tienen pertenencia étnica; los dos padres trabajan y cuando la niña no se encuentra en el jardín, la cuida la tía; en familia buscan espacios para compartir como ver películas, leer, jugar.

En cuanto a su emocionalidad se observa que cada día logra reconocer sus emociones a partir del trabajo realizado en el “Open Lab arte y emociones”, donde no solo logró identificar la emociones sino también a determinar en qué parte de su cuerpo las siente, así mismo encontró en los lenguajes del arte, una forma de expresar esas emociones.

ROL DE LA FAMILIA.

La familia es muy comprometida con el proceso de aprendizaje de la niña, mantienen una comunicación asertiva con la maestra apoyando todos los procesos pedagógicos en casa; al preguntarle a la familia sobre la experiencia vivida en el jardín, responden: “en casa le hemos dado buena enseñanza, modales, a pedir permiso, a dar gracias, a decir por favor, a que respete a los mayores, Valeri ha aprendido mucho y también nos ha enseñado cosas que realmente no sabíamos”.

DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO.

Durante el año, hemos experimentado y explorado de manera activa y creativa diferentes aspectos del arte, convirtiéndose en un medio de expresión, comunicación y aprendizaje significativo para nuestros niños y niñas del aula de ceibas B. En este informe, destacaremos los logros, avances y experiencias significativas que han enriquecido el proceso educativo de su hija, fomentando su curiosidad, creatividad y desarrollo cognitivo, emocional y social. Desde el arte, hemos promovido el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la autoexpresión, trabajo en equipo, y la valoración de la diversidad; habilidades necesarias en primera infancia del siglo XXI, y que desde el jardín Infantil Tuna Alta Otero le apostamos desde la cotidianidad y experiencias de aprendizaje. Hemos observado cómo el arte ha sido un vehículo para el aprendizaje activo y experiencial, permitiendo a nuestros niños y niñas explorar, experimentar, descubrir y crear de manera autónoma y significativa, fortaleciendo la comprensión del mundo que les rodea, potenciando diferentes habilidades especialmente desde el área socioemocional.

En el tiempo de acogida nos hemos centrado en la exploración creativa y el descubrimiento personal de los niños y niñas del aula de ceibas B, por medio del arte plástico, escénico, artes visuales, y arte literario, utilizando materiales como pintura, plastilina, arcilla, cuentos, y elementos naturales. Al permitir a los niños y niñas expresarse a través de estas formas artísticas, se fomenta el desarrollo de habilidades motoras finas, la creatividad y la expresión, así mismo se ha generado una interacción

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</p> <p>SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL</p>	<p>PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS</p> <p>FORMATO INFORME PEDAGÓGICO</p>	
		Versión: 0
		Página: 4 de 7

tranquila con su maestra y pares. Al crear con estos materiales se ha ido indagando sobre aquello que les interesa o por lo que sienten gusto, para así desarrollar habilidades emocionales por medio del open lab “arte y emociones”.

Descubrir intereses a través del arte proporciona herramientas pedagógicas únicas para comprender las preferencias y perspectivas individuales de cada niño y niña. Observar la manera en cómo eligen colores, como manipulan materiales, como moldean de acuerdo a su imaginación e interés y crean formas; esto revela sus gustos, intereses, y facilita la adaptación al entorno, e integración tranquila a los ambientes de aprendizaje que se posibilitan para abordar sus necesidades específicas. Esto además ha permitido fortalecer la conexión entre el niño y el proceso de aprendizaje, con sus compañeros de aula y con la maestra, así como el respeto y afecto, creando una experiencia educativa más significativa y enriquecedora. Además, fomenta la autoconfianza, el reconocimiento de emociones y la autoestima al reconocer y valorar sus creaciones artísticas, cultivando así un sentido positivo de identidad y aprendizaje.

El arte abstracto se utilizó como una herramienta para estimular la creatividad y la expresión personal de los niños. A través de la exploración de formas, colores y texturas. El arte expresivo se integró como un medio para que los niños y niñas pudieran canalizar y expresar sus emociones. Utilizando diversos medios como la pintura, el dibujo y la escultura, los niños y niñas empiezan a interiorizar e identificar y expresar sus sentimientos, y emociones de una manera segura y creativa.

El tema del cuidado del cuerpo se abordó para inculcar en los niños y niñas la importancia de mantener hábitos saludables. Esto incluyó diálogos y practicas sobre higiene personal, alimentación balanceada y la importancia del ejercicio físico. Continuamos con explorar la relación entre las emociones y las partes del cuerpo en los niños y niñas que ellos han empezado a mencionar como por ejemplo sentir amor en las manos, felicidad en las piernas, enojo también en las manos, tristeza en los ojos por las lágrimas. Este proceso no solo ha permitido a los niños comenzar a nombrar y localizar sus emociones, sino también a entender qué provoca ciertas emociones básicas, como la alegría, la tristeza, el miedo y el enojo.

Durante el proceso de las experiencias pedagógicas se reforzó la importancia de facilitar a los niños y niñas herramientas para identificar y comprender sus emociones, como, por ejemplo, “la rueda de las opciones para el manejo de la ira”. Se observa como los niños no solo han comenzado a nominar sus emociones básicas, sino que también han iniciado el proceso de relacionar estas con distintas partes de su cuerpo, y empiezan a reconocer como la manera en cómo reaccionan ante alguna situación afecta al otro. Esta habilidad

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 5 de 7

emergente es un indicador claro de su avance en el desarrollo socioemocional y subraya la relevancia de continuar promoviendo espacios que favorezcan su bienestar emocional. Por lo que en el último mes hemos transformado esta herramienta teniendo en cuenta el trabajo realizado anteriormente logrando la funcionalidad de esta y en un material versátil y duradero para el aula.

Por otro lado, se inició el proceso de transiciones de jardín al colegio, en donde se ha dialogado con los niños y niñas de que el otro año, ellos ya van a iniciar su escolarización en un colegio, y se ha abordado temas de cómo se imaginan el colegio y que elementos van a llevar allí, como la lonchera, han tenido un acercamiento a lo que es la grafía de su nombre el cual han personalizado a su manera.

Durante los dos meses que ha estado Valeri en el jardín, se evidenció avance en el desarrollo de la autonomía en los momentos de nutrición, aun así, aun requiere del apoyo de la maestra para consumir la totalidad de los alimentos brindados, ya que no tiene disposición para consumir algunas verduras como la espinaca o el pepino.

Por otro lado, Valeri se ha destacado por sus habilidades de liderazgo. Tiende a asumir un rol de organizadora en las actividades grupales, dirigiendo a sus compañeros con seguridad. Es capaz de dar instrucciones y guiar el juego colectivo, lo que le da una posición de referencia entre sus pares; algo que es de resaltar, es que se muestra muy empática con sus compañeros, ayuda a buscar soluciones o alternativas cuando sus compañeros se sienten enojados, tristes o ansiosos. En experiencias relacionadas con la angustia, relaciona algunos sonidos con esta emoción, pero también conecta dicha emoción con el miedo y la tristeza, llegando a la conclusión de que se pueden sentir varias emociones al tiempo; esto continúa aportando de manera positiva en el desarrollo de la gestión emocional.

A nivel comunicativo, Valeri aplica expresiones lingüísticas acordes a su edad, también maneja una buena fluidez verbal y seguridad al expresarse frente a sus compañeros y demás agentes educativos, le agrada la narración de historias como “onga bonga” donde responde con diligencia las preguntas sobre posibles soluciones que parten desde la empatía, también demuestra habilidades de liderazgo y ha manifestado facilidad para aplicar la solución creativa de problemas desde situaciones de la cotidianidad en el jardín, adicional a ello, ha ampliado su vocabulario en la segunda lengua inglés por medio de canciones como fingers, aprendiendo partes del cuerpo como: “eyes”, “nose” y “fingers”. Durante las clases deportivas, se ha evidenciado un interés por realizar ejercicios de exploración con retos a nivel motriz que ponen a prueba su agilidad para subir con seguridad y equilibrio zonas empinadas o inclinadas, a diferentes alturas, demostrando

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 6 de 7

control en los movimientos que realiza con su cuerpo, también presentó un buen seguimiento de instrucciones y concentración.

En relación al desarrollo de habilidades relacionadas con la dimensión cognitiva, participó en experiencias en Athena en las aulas de TIC y Maker, en TIC, con la orientadora Nathalia, manipuló herramientas como "Makey Makey", donde observó una historia sobre "El colegio" con la cual se logró trabajar de esta manera las transiciones y los atributos de diferentes objetos que son necesarios para llevar a un colegio. En el aula Maker, con el orientador Camilo, participó de la cueva de retos donde interactuó con varios elementos, fichas, palos de paleta, con los cuales realizó el seguimiento de patrones para lograr una construcción, poniendo de esta manera en práctica la creatividad y la imaginación, partiendo de la solución creativa de problemas de la mano con la narración de historias.

Durante las clases deportivas, se nota el interés en participar de los circuitos motores, en donde atraviesa diversos obstáculos como túneles, superficies inclinadas, aros, cuerdas de equilibrio, entre otros, ambiente que posibilita el desarrollo de habilidades como la coordinación óculo pedal, óculo manual, la coordinación y control de la fuerza que realiza en sus movimientos. También le agrada explorar las posibilidades de movimiento que su cuerpo posee por medio del baile, siendo esta una de sus actividades favoritas.

En el último mes, se realizaron experiencias relacionadas con la práctica de higiene personal, del cepillado de dientes, donde por medio de las dinámicas propuestas de Colgate y "el doctor muelitas" los niños y niñas observaron la importancia de hacer una buena higiene oral haciendo uso adecuado de los elementos para esta acción, como: el cepillo de dientes y la crema dental; así mismo, se llegó a la conclusión de que: "comer muchos dulces pueden provocar caries, hacen poner los dientes negros y que esto se caen". Así mismo, participó de experiencias como: "picnic literario", el día de chef, donde elaboró gomas saludables, la presentación del grupo "Primavera de antaño" con los abuelos, donde puso en práctica sus habilidades en el baile y la danza. También se abordaron temas importantes del plan de gestión de riesgos y cambio climático, como las "medidas para reducir riesgo de accidente por asfixia" allí, hicieron una "cacería" de los objetos que son peligrosos y que pueden provocar asfixias si lo llevan a la boca.

Por otro lado se han abordado cuatro sesiones de la propuesta desde "vida saludable" de la fundación implementando la herramienta del: "semáforo de los alimentos", con la cual se han abordado temas como los alimentos buenos para nuestra salud que nos ayudan a mantener un cuerpo fuerte / sano y los alimentos no tan buenos, que se pueden comer muy de vez en cuando, ya que estos aportan pocos nutrientes para nuestro cuerpo,

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 7 de 7

haciendo énfasis en la importancia de consumir verduras y frutas resaltando sus beneficio, de esta manera se logra fortalecer los hábitos de vida saludable y la alimentación saludable.

En las clases deportivas ha participado de circuitos motores con grados de dificultad pertinentes para la edad y que abarcan prácticas como: el taekwondo y el juego de hockey, por medio de estos, logró identificar la importancia del seguimiento de instrucciones y de reglas, de esta manera también se afianza el desarrollo de habilidades motrices como: la coordinación el equilibrio la fuerza y el control de los movimientos que realizan con su cuerpo y la relación con el espacio también se evidencia la concentración y la atención.

En cuanto la nutrición, aún requiere del apoyo de la maestra, ya que no demuestra disposición para comer verduras de forma independiente.

RECOMENDACIONES:

Finalmente, se sugiere a la familia, trabajar en casa la alimentación saludable haciendo énfasis en las verduras, esto puede ser por medio de juegos de cocina en donde ella sea participe de la preparación de verduras.

Establecer rutinas estructuradas en casa, como horarios regulares para comer, dormir y jugar.

Promover un ambiente de apoyo, amor, y respeto en el hogar, donde el niño se sienta seguro para explorar, aprender y expresarse libremente.

Se sugiere a los agentes educativos y a la institución educativa desarrollar un programa de acompañamiento emocional durante la transición al colegio, en el cual los niños y las niñas tengan acceso a espacios seguros para expresar sus emociones y así facilitar la identificación y regulación de emociones, ayudando a los niños a enfrentar los miedos o ansiedades asociados con el cambio de entorno; también se puede implementar la comunicación entre padres y educadores; ya que esta puede ser la clave para que los niños se sientan apoyados emocionalmente en ambos espacios. La institución puede organizar reuniones informativas y talleres para padres, brindando estrategias para ayudar a sus hijos a manejar la ansiedad de separación y los nuevos retos académicos, manteniendo coherencia en la gestión emocional tanto en casa como en el colegio.

EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

Yeimy Paola Zambrano Molina

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 9 de 9

Yeimey

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño

Olga Lucía Quintero

Olga

Responsable de servicio del Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Anojie Albanoz Morales

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

FECHA DE ELABORACIÓN DE ESTE DOCUMENTO: NOVIEMBRE 2024

FECHA DE ENTREGA DE ESTE DOCUMENTO: NOVIEMBRE 2024